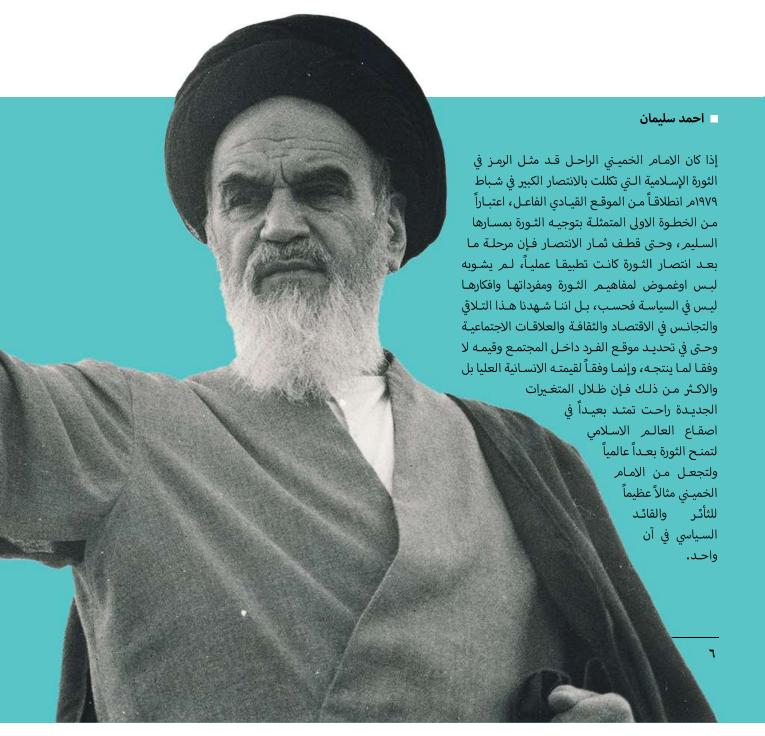
اطلالة على ملامح من فكر

الأمام الشريف)



الرحيل لا يعنى النهاية!

وبعد عشرة اعوام من عمر الثورة رحل الامام ليترك ثورة ودولة ومجتمع جديد وعالم انظاره شاخصة الى ما جرى وما يزال يجري بشكل يتغير يوما بعد آخر، ولكن هل رحيله كان يعني النهاية؟.

في حقيقة الامر ربما بدا للبعض أنَّة كذلك.

سيما وان تحولات كبرى طرأت على اجزاء بالغة الأهمية من خريطة العالم بدأت معالمها تظهر وتتجلي في الأقق بعد الرحيل بفترة قصيرة ـ فضلاً عن النتائج التي آلت اليها اوضاع سياسية معينة كانت تعيشها المنطقة وتواجهها لسنين عدة،

بيد ان النظرة الموضوعية والتعامل مع الوقائع بإطارها العام الشامل، وبعمق علمي تكشف لنا ان التاثير الفعلي للامام الخميني في مختلف مناحي الحياة وجوانبها، وليس في ايران فحسب بقي كما كان قبل رحيله ان لم يكن قد اتخذ بعداً شمولياً وأكبر.

فالقضايا الرئيسية محور اهتمامه والتي تمثلت الساساً بالعمل على تحقيق الاستقلال والوحدة الإسلامية، واقامة المجتمع الاسلامي الصالح، ومقارعة القوى الكبرى المعادية للعالم الاسلامي والساعية الى مصادرة قيمه وثرواته، واستعباد شعوبه، هذه القضايا ما تزال تحتل الحيز الأوسع في برامج العمل السياسي والاجتماعي والفكري للقيادة الايرانية، ليس لأن المرحلة الحالية لم تختلف في معالمها وملامحها عن المرحلة السابقة، بل لأنها ـ اي القضايا ـ تعد ثوابت اساسية في الفكر والمنهج الخي أرساه الامام للثورة الإسلامية.

موقع الثقافة في فكر الامام الخميني

لقد شكل الجانب الثقافي احد ابرز اهتمامات الامام الخميني الراحل اذ اعتبره مفصلاً مهماً جداً من مفاصل قوة الدولة الإسلامية ومنعتها، وهي تواجه مخاطر ومؤامرات شتى تهدد وجودها واستمرارها ... فالذي حدث أبان الثورة الإسلامية جسد قدرة الاسلام على مقاومة كل المخططات الرامية الى إبعاد الأمة عن ثقافتها الاصيلة، حيث ان الجماهير المسلمة وقفت بوجه الارهاب ورفضت رفضاً قاطعاً مظاهر الفساد والتحلل الاخلاق.

وكان الامام الراحل يرى أنه «بمقدور الجامعات ـ كأحد ابرز المعالم الثقافية في المجتمع ـ ان تغمر العالم بالنور ان قرنت التعليم بالخلق الانساني وبمسايرة الفطرة

الانسانية. واذا فصَّلنا العلم والتخصص عن الاخلاق والتهذيب والوعي والالتزام فان ذلك يؤدي الى بروز مفاهيم وأفكار غريبة علينا تجتاحنا من الغرب والشرق وتنقض على قيمنا وعقائدنا وافكارنا»[۱].

وفي نفس السياق فان الامام الخميني «يدعو الى توقف الجامعة التقليدية عن العمل، وتجميع الطاقات نحو تاسيس جامعة اسلامية جديدة»[۲]، وهي ذات الدعوة التي اطلقها قبل اكثر من مائة عام عبدالرحمن الكواكبي ومفكرون اسلاميون آخرون الاان الدعوة الجديدة اخذت بعين الاعتبار طبيعة المرحلة التاريخية المعاصرة وجوهر الصراعات القائمة والقوى المحركة لتلك الصراعات والموجهة لها.

وارتباطاً بهذا الجانب فان صياغات جديدة لواقع العلاقات الاجتماعية فرضت نفسها على كافة البنى والهياكل القائمة فضلاً عن المؤسسات التي لها دور في عملية التثقيف ونشر الوعي كمحطات التلفزيون والاذاعات والصحف والمجلات والمنتديات الفكرية ذات الطابع الرسمى وغير الرسمى.

وقد تكون أبعاد الغزو والاختراق الفكري ـ الثقافي أشد خطراً على المسلمين من الغزو العسكري والحصار الاقتصادي كما يشير الامام الخميني بقوله «مأساة المسلمين الكبرى تتمثل في هذه الثقافة الشائعة بين المسلمين والتى تجر شبابنا الى هذا

"

القضايا الرئيسية محور اهتمامه والتي تمثلت اساساً بالعمل على تحقيق الاستقلال والوحدة الإسلامية، واقامة المجتمع الاسلامي الصالح، ومقارعة القوى الكبرى المعادية للعالم الاسلامي والساعية الى مصادرة قيمه وثرواته، واستعباد شعوبه، هذه القضايا ما تزال تحتل الحيز الأوسع في برامج العمل السياسي والاجتماعي والفكرى للقيادة الايرانية.

66



الجانب وذلك الجانب ... ويتوجب على علماء الاسلام وعلى الكتاب والخطباء ان ينبه وا الأمة الإسلامية الى مالديها من ثقافة غنية ـ ثقافتنا ـ والكلام للإمام ـ استطاعت ان تتجاوز حدود عالمنا الاسلامي، ثقافة المسلمين كانت أغنى الثقافات ولازالت كذلك لكن المسلمين لم يستفيدوا منها مع الاسف ... نحن لانخشى المحاصرة الاقتصادية، ولا نخشى الغزو العسكرى، خوفنا من التبعية الثقافية ... خوفنا من الجامعة الاستعمارية، نخاف من جامعة تربي شبابنا بشكل تجعلهم في خدمة الغرب، نحن نخاف من جامعة تربي شبابنا بشكل تجعلهم في خدمة الشيوعية»[٣].

دولة الاسلام العالمية

واذا كان اهتمام الامام الخميني بالجانب الثقافي كبيراً فإنَّ اهتمامه بموضوع الدولة الإسلامية العالمية، والوحدة الإسلامية لم يكن هامشياً وعابراً، ولعل ذلك بدا واضحاً في طبيعة وجوهر ومضمون الخطاب السياسي للثورة الإسلامية الايرانية، فمفردات من قبيل محاربة الظلم، وتحقيق العدالة ونصرة الشعوب الإسلامية المستضعفة، والتاكيد على القيم الروحية، بدلاً من القيم المادية تشير في الحقيقة الى شمولية المشروع، واتساع مساحة الاهتمام والتفكير، سيما وان الشعوب الإسلامية كانت إبان انتصار الثورة الإسلامية

لقد شكل الجانب الثقافي احد ابرز اهتمامات الامام الخميني الراحل اذ اعتبره مفصلاً مهماً جداً من مفاصل قوة الدولة الإسلامية ومنعتها، وهي تواجه مخاطر ومؤامرات شتى تهدد وجودها واستمرارها ... فالذي حدث أبان الثورة الإسلامية جسد قدرة الاسلام على مقاومة كل المخططات الرامية الى إبعاد الأمة عن ثقافتها الاصيلة.

بقيادة الامامر الخميني تواجه تحديات خطيرة، ربما كان ابرزها رجحان كفة الصراع العربي الاسرائيـلي في فلسـطين لصالح الكيان الصهيوني والغزو السوفيتي لافغانستان اواخر عام ١٩٧٩م، فضلاً عن النزعة الديكتاتورية القمعية ـ الارهابية لمعظم الانظمة السياسية العلمانية المتسلطة على مجتمعات المسلمين، الامامر الراحل ينظر الى تلك القضية من زاويتين. الاولى: اقامة حكم الله والذي اساسه الاسلام، حيث يقول بهذا الشان «ان تمادي الحكومات في غيّها يعنى تعطيل نظام الاسلام واحكامه. في حين توجد نصوص كثيرة تصف كل نظام غير اسلامي بأنه شرك، والحاكم ـ والسلطة فيه ـ طاغوتاً، ونحن مسؤولون عن ازالة آثار الشرك من مجتمعنا المسلم»[٤].

هـذه النظرة ترتبط على ما يبدو بمفهوم الثورة باعتبار أنها الخطوة الاولى لعملية التغيير المجتمعي الشامل من القمة الى القاعدة، وهي تتطلب بالدرجة الاساسية مساهمة المجموع للوصول الى الاهـداف المرسـومة ...

الثانية: القضاء على الاستعمار كمفهوم سلى، وتاريخ ممتد لفترات طويلة، ملىء بالاضطهاد والظلم ومصادرة ثروات الشعوب المسلمة، وترسيخ واقع التجزئة والتخلف والانحطاط وضمن هذا الاطار يقول الامام الخميني (رضوان الله عليه) «لقد جزأ الاستعمار وطننا، وحـوَّل المسلمين الى شـعوب مجزئـة، وعنـد ظه ور الدولة العثمانية كدولة موحدة سعى المستعمرون الى تفتيتها، لقد تحالف الروس والانجليز وحلفاؤهم وحاربوا العثمانين، ثمر تقاسموا الغنائم كما تعلمون، ونحن لا ننكر ان اكثر حكامر الدولة العثمانية كانت تنقصهم الكفاءة والجدارة والأهلية، وبعضهم كان مليئاً بالفساد، وكثير منهم كانوا يحكمون الناس حكماً ملكياً مطلقاً، ومع ذلك كان المستعمرون يخشون ان يتسلم بعض ذوى الاصلاح والأهلية من الناس وبمعونة الشعب قيادة الدولة العثمانية على وحدتها وقدرتها وقوتها وثرواتها فيبدد كل آمال الاستعماريين وأحلامهم »[0].

ويضيف الامام الخميني الراحل في معرض تحليله ورؤيته لموضوع الوحدة الإسلامية «اننا لا نملك الوسيلة الى توحيد الأمة الإسلامية وتحرير اراضيها من يد المستعمرين، واسقاط الحكومات العميلة لهمر الا ان نسعى الى اقامة حكومتنا الاسلامية، وهذه بدورها سوف تكلل اعمالها بالنجاح يومر تتمكن من تحطيمر رؤوس الخيانة وتدمر الاوثان والاصنام البشرية والطواغيت التي تنشر الظلم والفساد في الارض ...»[٦].

الحكومة الإسلامية والوحدة الإسلامية

من هـذا المنطلق فـان الحكومـة الإسـلامية تعد احد المقومات الاساسية ـ الرئيسية ـ لتحقيق الوحدة الإسلامية سواء على الصعيد النظري والعملي، فالكيان الاسلامي الموحَّد في زمن الرسول الكريـم (صلى الله عليه وآله وسـلم) وكذلك بعد وفاته حيث غدا هذا الكيان مترامي الاطراف_شرقاً وغرياً شمالاً وجنوباً ـ ذلك الكيان محكوماً بسلطة مركزية ـ سياسية ـ دينية توجه الأمور وتسيرها استناداً الى آليات عمل لا تختلف كثيراً من حيث اطارها العامر عن شكل الحكومات والنظمر القائمة حالياً، رغم اختلاف الوظائف وطبيعة ممارستها ودرجة تعقيدها.

وبهذا الشان يؤكد الامام الخميني (رضوان

اذاكان اهتمام الامام الخميني بالجانب الثقافي كبيراً فإنَّ اهتمامه بموضوع الدولة الإسلامية العالمية، والوحدة الإسلامية لمر يكن هامشـياً وعابراً، ولعل ذلك بدا واضحاً في طبيعة وجوهر ومضمون الخطاب السياسي للثورة الإسلامية الايرانية، فمفردات من قبيل محاربة الظلم، وتحقيق العدالة ونصرة الشعوب الإسلامية المستضعفة، والتاكيد على القيمر الروحية، بدلاً من القيم المادية تشير في الحقيقة الى شمولية المشروع، واتساع مساحة الاهتمام والتفكير.



الله عليه) في كتاب «الحكومة الاسلامية» «ان حكومة الاسلام هي حكومة القانون، فالفقية هو المتصدي لامر الحكومة لا غير، فهو ينهض بكل ما نهض به الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لا يزيد ولا ينقص شيئاً، فيقيم الحدود كما اقامها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ويحكم بما انزل الله»[٧].

ويضيف الامام الخميني الراحل في كتابه المذكور بأن «حكومة الاسلام هي حكومة القانون، والحاكم هو الله وحده، وهو المشرّع وحده لا سواه وحكم الله نافذ في جميع الناس وفي الدولة نفسها»[٨].

ماذا يعني ذلك؟ بعبارة أخرى يعني ان الحكومات والدول الإسلامية رغم تعددها فهي تلتقي عند قواسم مشتركة عديدة، أبرزها وأهمها هو وحدة مصدر التشريع، وتماثل القوانين، وبالتالي التناغم والانسجام بين النظرية والتطبيق عند مستوى معين من المستويات، والذي يقود بدوره الى الاقتراب شعوب ومجتمعات قد تختلف فيما بينها في اللغة والثقافة والنظم الاجتماعية وتفصل بينها مسافات شاسعة الا ان نقطة التقائها والاكمل والبوتقة التي ينصهر فيها الجميع والتحميع.

[۱] الاستقلال الثقافي: طريق الثورة نحو الاصالة الاسلامية، وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، اعداد محمد علي حسين، ١٤٠٢هـ ـ ص ١٤٠٤.

[۲] المصدر السابق، ص ١٥.

[٣] المصدر السابق، ص ٣٥.

[3] الحكومة الاسلامية: منشورات المكتبة الإسلامية الكبرى، دروس فقهية القاها الامام الخميني على طلبة العلوم الدينية في النجف الاشرف في عام ١٣٨٩ هـ.

[0] المصدر السابق، ص ٣٤.

[٦] المصدر السابق، ص ٧٢.

[۷] المصدر السابق، ص ٤٢.

[٨] المصدر السابق، ص ٤٧.